

Όμιλα τοῦ Διδασκάλου μας τὴν 21/2/1974.

"Ἄδελφος" μου,

"Στῶμεν καλῶς ἐν Κυρίω πάντοτε".

Εἶχαμεν δμιλῆσει για τὴν θεῖαν Μονᾶδα ἑαυτῷ μας, σὰν μὲν ἀκτινοβολίᾳ τοῦ ἀρχῆς τῆς ἔχει τὸ ΔΠΟΛΥΤΟΝ ΕΙΝΑΙ πέραν ἐννοίας Χρόνου καὶ Χώρου, δηλαδή, μέσα στᾶς ἐννοίας τοῦ Χρόνου καὶ τοῦ Χώρου, οὐδὲ ἔλεγα παντοῦ καὶ πάντοτε.

"Ἐχει ἀρχή, ἀρχῆ ὡς ἔξουσίᾳ καὶ ἀρχῆ, ὡς ἀρχῆ μὲν καταστάσεως. Ἁγενοβολεῖ ἀπὸ μέσα ἀπὸ τὸ ΔΠΟΛΥΤΟΝ ΕΙΝΑΙ πού εἶναι φύσις τῆς θείας Μονᾶδος ἑαυτοῦ μας, τὸ ΔΠΟΛΥΤΟΝ ΕΙΝΑΙ, ἀρχέει ἀπὸ τὴν Ζωὴν ὡς Ζωὴ καὶ ἀκτινοβολεῖ.

Στὴν ἀκτινοβολίᾳ τῆς σχηματίζει ἔναν κεντρικὸν σημεῖον, σύγκεκριμένον σημεῖον. Ἡ ἀκτινοβολία αὐτή εἶναι τριπλή. Μᾶς δίδει τὸ σύμβολον μὲν πυραμίδος πρᾶς τὰ κάτω, χωρὶς βάσιν ἀλλά ἀρχῆν. Τὸ σημεῖον εἶναι ἔκειτον πού ἀρχέει μὲν καὶ πυραμίδες τῶρα μὲν τὴν κορυφὴν πρᾶς τὰ ἄνω καὶ μὲν βάσιν τὸν τοποχρονικὸν παχυλὸν ὄλικον κόδιμον, τὸν τοποχρονικὸν παχυλὸν ἑαυτὸν μας, ὄλικὸν σῶμα, καὶ τῇ γραμμῇ προσωπικότητα αὐτοεπίγνωσιν ἑαυτὸν μας.

"Υπεράνω τῆς κορυφῆς τῆς πυραμίδος αὐτῆς, — ἡ κορυφὴ τῆς πυραμίδος εἶναι ἡ 'Ιδέα ἀνθρώπους δι' ἥμας, — ἔχομεν τὴν θείαν Μονᾶδα ΔΠΟΛΥΤΟΝ ΕΙΝΑΙ.

Κάποτε, θᾶ φθάσωμεν εἰς αὐτήν τὴν ΔΠΟΛΥΤΟΝ Λύτοεπίγνωσιν καὶ αὐτῇ θᾶ δύνομασθῇ θέωσις.

"Άλλα δύο σημεῖα ἔχομεν ὑπεράνω τῆς κορυφῆς τῆς πυραμίδος μέσα εἰς τὸν λεγόμενον Οὐράνιον "Δυνθρώπον, δύο συγκεκριμένα σημεῖα ὃς εἴπωμεν τὰς δύο πλευράς τῆς πυραμίδος κατερχομένης. Ἡ μὲν, τὸ ἔνα σημεῖον εἶναι ΛΟΓΟΤΙΚΟ καὶ μᾶς δίδει τὴν 'Ιδέα πού στὴν προέκτασίν της εἶναι ἡ μορφή. Τὸ ἄλλο σημεῖον μᾶς δίδει τὴν θείαν Κίνησιν ἐνέργειαν.

"Ωστε, ἔχομεν τρία σημεῖα πού συναντῶνται εἰς τὴν κορυφὴν τῆς πυραμίδος πού δύνομάζομεν 'Ιδέα "Δυνθρώπο. "Υπεράνω ἡ θεία Μονάς, θεῖος 'Εαυτὸς μας, "Δυναρφος, "Δυναρχος, Διώνυσος, δμοούσιος τῷ ΠΑΤΡΙ.

"Ἔχομεν τὴν κορυφὴν τῆς πυραμίδος τῶρα πού δι' ἥμας τοὺς ἀνθρώπους εἶναι ἡ 'Ιδέα "Δυνθρώπος. Ἀπὸ τὸ σημεῖον αὐτῷ ἀρχέει ἡ κάθοδος τῆς θείας Πανσοφίας, Παντοδυναμίας, καὶ Παναγαθότητος, τῶν τριῶν αὐτῶν πλευρῶν πού θεὶς μᾶς δύσουν τὴν τριπλευρὸν πυραμίδα μὲν βάσιν τῆς ὡς εἶχα πεῖ, τὸν παχυλὸν ὄλικον κόδιμον ἡ τὸ παχυλὸν ὄλικον μας σῶμα. Ἐντὸς τῆς πυραμίδος αὐτῆς εὑρίσκεται ἡ αὐτοεπίγνωσις ἀνθρώπος μέσα εἰς τὸν κόδιμον τῆς Χωριστικότητος, μέσα εἰς τὴν ἐννοίαν τοῦ Χρόνου καὶ τοῦ Χώρου, ἀλλά, ὡς τόσον, ἡ πυραμίδες αὐτῇ εἶναι ἡ Ψυχὴ Δύτοεπίγνωσις, δινεπηρέαστος ἀπὸ τὰς ἐννοίας αὐτᾶς.

Τὸ ἐκπληκτικόν εἶναι δτε, καὶ στὸ κατώτατον σημεῖον τῆς ἐκφράσεως τῆς θείας Πανσοφίας, Παντοδυναμίας, καὶ Παναγαθότητος, δηλαδή, τὸ παχυλὸν ὄλικον σῶμα καὶ εἰς τὸ κατώτατον ἀκόμα σημεῖον ἐνδεὶς ἀτόμου ὅλης μέσα στὸ παχυλὸν ὄλικον σῶμα τοῦ ἀνθρώπου, ἀτόμου παχυλῆς ὅλης, εἴτε εὑρίσκεται αὐτῷ εἰς τὸ διετό, εἰς τές σερκες ἡ εἰς ἄλλα μέλη τοῦ σώματος, θεὶς ἰδωμεν, τὸ τοποχρονικόν, τὸ ύψιστάμενον κάτιν ἀπὸ τὴν ἐνέργεια καὶ τὴν μορφὴν, τὴν θείαν Πανσοφίαν καὶ Παναγαθότηταν, ἀλλαγή, ἀλλά ὡς τόσον, μέσα, τὸ Διώνυσον τὸ ἀδένατον. Δέν υπάρχει πουθενὸς μέσα στὸ σύμπαντα σημεῖον πού να μήν εἶναι ὡς Νόμος τὸ ΔΠΟΛΥΤΟΝ ΕΙΝΑΙ, Ζωὴ Πραγματεύστης.

Καὶ σᾶς λέγω τὴν Πραγματικότηταν αὐτήν θᾶ τὴν βρῆτε πολὺ πλησίον εἰς τὸν ἑαυτὸν σας αὐτοεπίγνωσιν καὶ παντοῦ καὶ πάντοτε μέσα καὶ σ' ἔναν ἔκαστον τῶν ἀτόμων ἡ κυττάρων, τοῦ παχυλοῦ σας ὄλικοῦ σώματος. Θεὶς βρῆτε τὸ μέγιστον μέσα εἰς τὸ ἐλάχιστον.

Δύνιδ, ἦδη τὸ ἔχει ἀνακαλύψει ἡ 'Ορθόδοξος 'Επιστήμη σήμερον. "Ἐχει φθάσει σὲ συμπερδίσματα, δτε ἡ ὅλη εἶναι ἄφαρτη, ύψιστατα τούτων ἀλλαγῆς καὶ ἀπὸ τὴν στερεάν, ἀπτήν, κατάστασιν μεταποδῆ εἰς τὴν ἐνέργειαν καὶ ἀπὸ τὴν ἐνέργειαν κρυσταλλοποιεῖται καὶ πάλιν σὲ δτε δύνομάζομεν στερεόν παχυλῆς ὅλης. " //

Όλη δέν φθείρεται, εἶναι τού μέσον πού ή Ζωή μεταχειρίζεται διάδημα ἐκφράση το φεῖον Σχέδιον καὶ τὸ διὰ τὸ "Ἄνθρωπος ἐκλαμβάνει ὡς φθορᾶν εἶναι ή ἀλλαγῆ καὶ ή θεῖα οἰκονομία διάδημα σχηματισμόν ἄλλων μορφῶν ζωῆς.

"Αν ή παχυλή ψήλη ἐφθείρετο τότε θά διάπορχεν ή φθορᾶ μέσα στὸ ΔΠΟΛΥΤΟΝ ΕΙΝΑΙ, διδτι, τότε πάντα εἶναι μέσα στὸ ΔΠΟΛΥΤΟΝ ΕΙΝΑΙ καὶ τὸ ΔΠΟΛΥΤΟΝ ΕΙΝΑΙ δέν θά ήτο λίγων τούς καὶ "Ἄφθαρτο, διδτι τὸ ἄφθαρτο, δέν μπορεῖ νά δημιουργηθῇ καὶ πού φθείρεται.

Τότε ἐπιτεύγματα τῆς Ὁρθοδόξου Ἐπιστήμης σήμερον δόηγοῦν εἰς τὴν περιοχήν πρός τὸ ΔΠΟΛΥΤΟΝ ΕΙΝΑΙ. "Αν σκανδαλίζει ή λέξις θεος ή δρόσια ὠστέδοσον λέξις μικραίνει πολὺ τὸ ΔΠΟΛΥΤΟΝ ΕΙΝΑΙ ὡς Πανσοφίαν, Παναγαθίτηταν καὶ Παντοδυναμίαν, ὠστέδοσον ή Ὁρθόδοξος Ἐπιστήμη σύντομως θά γονατίσῃ μπροστά εἰς τὴν μεγάλην Πραγματικότητα, νά βρη τὸ ἄφθαρτο μέσα εἰς τὴν διαρκή ἀλλαγῆ καὶ νά βρη τὴν Ζωήν ὡς τὸν σκοπόν αὐτῆς τῆς ἀλλαγῆς. Θά εἶναι ή ημέρα πού θά συναντηθῇ ή ἔρευνα τῆς ἀληθείας με τὴν δράστιδος ἐπιστήμην καὶ ή ημέρα αὐτῆς δέν εἶναι μακρύδι.

Δι' ήμᾶς τώρα. "Οταν θά ἀρχίσωμεν τὴν ἔρευνάν μας δέν θά ἀρχίσωμεν μιάν ἔρευναν σάν ἀδύνατα πλάσματα, ἀνάξιοι, δοῦλοι ή διάπορέαται πού ζερδουλαζητούμενον νά μάθωμεν κάτι τὸ δρόσον δέν μᾶς ἀνήκει. "Οχι, ή ἔρευνά μας ἀρχίζει ἀπό μᾶς τούς έδους γιατί νά βροῦμεν τὸ τέλειον, τὸ αἰώνιον, τὸ ἀδάνατο ὡς ἔσωτδ μας καὶ τότε νά γνωρίσωμεν τὸ ΔΠΟΛΥΤΟΝ ΕΙΝΑΙ εἰς τὴν ΔΠΟΛΥΤΟΝ ΤΟΥ Κατάστασιν.

"Οταν γνωρίσωμεν τὸ Πνεῦμα ἔσωτδ μας πέραν τῶν τοποχρονικῶν καταστάσεων, δταν γνωρίσωμεν τὸν πραγματικόν ἔσωτδ μας Ζωή καὶ δχι φαινόμενον τῆς ζωῆς μέσα σέ μιαν μορφή καὶ μέ απαράτητον παράγοντα τὴν κίνησιν, δταν γνωρίσωμεν τὸν ἔσωτδ μας ὡς τὴν Ζωή πραγματικότητα, τὸ Πνεῦμα ἔσωτδ μας, τότε θά προσκυνήσωμεν τὸ ΔΠΟΛΥΤΟΝ ΕΙΝΑΙ ὡς ΠΝΕΥΜΑ. Καὶ δι Πολύ Ἡγαπημένος εἶπεν:

"Πνεῦμα δι θεος καὶ τούς προσκυνοῦντας ΛΥΤΟΝ ἐν Πνεύματι καὶ "ἀληθεία δεῖ προσκυνεῖν".

"Ημεῖς εἶμεθα, καὶ τὸ ΠΝΕΥΜΑ καὶ ή ἀληθεία καὶ ή Ζωή. Λύτο δάχετε πάντοτε ὑπδψιν, δταν ἀρχίσετε τὴν ἔρευνάν σας δικαιωματικά.

"Ενα λάθος ἀρκετῶν θρησκειῶν καὶ ἵσως καὶ τῶν πρώτων Χριστιανῶν ήτο δτι ἐδέδασκαν εἰς τὸν Χριστιανὸν στὸ πιστὸν δτι ήτο ἔναν ἀνάξιον πλάσμα νά δτενθεῖ πρός ταῦτα. Καὶ ἀκόμα ὑπάρχει αὐτῆς ή ἀντίληψις πολύ ἐσφαλμένως. Πού πηγαίνει ή προτροπή;

"Ἐσεσθε οὖν ὑμεῖς τέλειοι ὥσπερ δι Πατήρ θύμῶν δι Ούρανίος τέλειος ἐστε; Καὶ πού οἱ σοφοὶ λόγοι τοῦ Ἀποστόλου τῶν Εθνῶν. "Οπως ἔχετε ἐνδυθῆτε τὸν χοϊκὸν ἄνθρωπον θά ἐνδυθῆτε καὶ τὸν Ούρανίον ἄνθρωπον!.

"Ἐνδυθῆτε, προσέξετε τὸ σημεῖον αὐτό, ἐνδυθῆτε. Τόσον δι ἐπίγειος ἄνθρωπος εἶναι ἐνδυμασία τοῦ ἰδίου ἔσωτδ πάντοτε, τοῦ ἔσωτδ μας, εἶναι ἐνδυμα τόσον ή παχυλή ψήλη τὸ παχυλὸν ψήλικόν σῶμα δσον καὶ τὸ ψυχικόν καὶ τὸ Νοητικόν, τό ἐνδυματα τῆς προσωπικότητος αὐτοεπιγνωσίας. Θά ἐνδυθοῦμεν καὶ τὸν Ούρανίον "Ἄνθρωπον Να. Θά ἐνδυθοῦμεν τὴν Πανσοφίαν, Παντοδυναμίαν καὶ Παναγαθίτητα διά τοῦ πρέσματος τῆς Ἰδεάς τοῦ Ἀνθρώπου. Καὶ πάλιν ἐνδυμασία, ἀλλά ποῦσ θά τό ἐνδυθῇ;

Πρέπει ἐδῶ νά ξεχωρίσωμεν τὸν πραγματικόν Ούρανίον καὶ λίγων τῶν ἔσωτδ μας ἀπό ταῦς ἐνδυμασίας τού μέσον τῶν δρόσων τὸν γνωρίζομεν.

Τό διαν γνωρίσωμεν τὸν ἔσωτδ μας πραγματικότητα καὶ αὐτοεπιγνωσίαν πέραν τῶν φαινομένων πού μᾶς δίδουν μιάν ἐκφρασίν αὐτῆς τῆς αὐτοεπιγνωσίας ή συνειδήσεως. "Ωστέον δύμας μελετῶντας στὰ διάφορα στάδια τοποχρονικά μέσα εἰς τὸ φαινόμενον τῆς ζωῆς, τὴν αὐτοεπιγνωσίαν, ἔχομεν τὸ κλειδό πού θά μᾶς ἀνοίξῃ τούς θησαυρούς τῆς Βασιλείας τῶν Ούρων ἐντός ήμῶν.

Τό πολυτιμώτερον πού ἔχει δι ἄνθρωπος δέν εἶναι τὸ παχυλὸν τοῦ ψήλικόν σῶμα οὔτε καὶ τὸ ψυχικόν σῶμα μέσον τῶν δρόσων ἐκφράζει τὸν ἔσωτδ τοῦ σάν συναδήσημα, οὔτε καὶ δι Νοῦς πού ὡς Νοητικόν σῶμα ἐκφράζει τὸν ἔσωτδ τοῦ σάν σκέψεις, ή μπορεῖ νά κτενίη με τὸν Νοῦν Νοητικόν εἶδωλα, στοιχειακό, ἀλλά, τὸ πολυτιμώτατο

ποῦ ἔχει δ ἄνθρωπος εἶναι, τὸν ἕδιον τὸν ἔαυτὸν του αὐτοεπίγνωσιν. Λύτος εἶναι δὲώνιος ἔαυτός, δὲώνατος ἔαυτός, δ πραγματικός ἔαυτός, τὸ κέντρον γύρω ἀπὸ τὸ δποῖον τὰ πάντα τοποχρονικά περιστρέφονται, τὸ σημεῖον ἔλξεως τοῦ κάθε τι ποὺ τείνει νὰ ἀκτινοβολῇ σὲ κάποιον βαθμὸν τὴν συνείδησιν ὡς ἐπίγνωσιν η καὶ αὔτεπίγνωσιν.

Θεὶς ἔχεια στὸν διαλογισμὸν σας νὰ προσπαθήσετε νὰ ἀντιληφθῆτε, τὶς εἶναι μέσα εἰς τὰ φαινόμενα τῆς ζωῆς μέσα στὰ σύμπαντα, μέσα στοὺς κόσμους, καὶ ἀρχῆσθε φυσικά ἀπὸ τὸ παχυλὸν ὑλικὸν σύμπαν καὶ ἀπὸ τὸ παχυλὸν ὑλικὸν μέρος τοῦ ἔαυτοῦ σας, τὸ παχυλὸν ὑλικὸν σῶμα.

Τὶς εἶναι συνείδησις; Τὶς εἶναι ἐπίγνωσις; Τὶς εἶναι διαλογισμὸς καὶ τὶς εἶναι βούλησις πίσω ἀπὸ τὸν διαλογισμὸν ποὺ μπορεῖ νὰ κατευθύνῃ τὸν Νοῦν, δημοποιητικής ἔκφράζει τὸν ἔαυτὸν τῆς σάν βούλησιν; Φυσικά χρειάζεται πολλὴ ἔργασία, πάρα πολλὴ ἔργασία.

* * * * * Ή ἔρευνα τῆς ἀληθείας ἀρχίζει ἀπὸ τὴν μελέτην τοῦ κατωτάτου ἔαυτοῦ τοῦ παχυλοῦ ὑλικοῦ σώματος μέσα στὸν δποῖον θά δρῆτε μέσα σὲ κάθε ὅτομον, σὲ κάθε κύτταρον τὴν θείαν Πανσοφίαν, Παναγαθότηταν καὶ Παντοδυναμίαν.

Θά μελετήσετε ἔκαστον τῶν ὁργάνων τοῦ παχυλοῦ ὑλικοῦ σώματος γιὰ νὰ δρῆτε πίσω ἀπὸ κάθε ὄργανον τὴν θείαν οίκονομίαν καὶ τὸν σκοπόν, θά μελετήσετε τὴν συνεργασίαν μέσα στὸ θεῖον Σχέδιον γιὰ τὸ φαινόμενον τῆς Ζωῆς ποὺ κάθε ὄργανον ἔντος τοῦ ὑλικοῦ σώματος η ἐπὶ τοῦ ὑλικοῦ σώματος κάμνει γιὰ νὰ σᾶς δώσῃ ἔναν πλήρες σύνολον μορφῆς προϊκισμένης μὲν ἐνέργεια, δύναμιν, μέσα σὲ Πάνσοφα πλαΐσια.

Θά μελετήσετε τὴν ἀρμονίαν καὶ ίσορροπίαν δυνάμεων μέσα στὸ παχυλὸν ὑλικόν σῶμα. Μελετῶντας τὸ διπλοῦν αἰθερικόν τοῦ παχυλοῦ σας ὑλικοῦ σώματος – αὐτὸς εἶναι τὸ δεύτερον σκαλοπάτι ἔρευνῆς μετὰ τὸ παχυλὸν ὑλικόν σῶμα – καὶ λέγω δτι κανένας ποτὲ δέν μελέτησε πλήρως τὸ παχυλὸν ὑλικόν σῶμα, δέν τὸ ἔχει κατανοήσει προτοῦ ἐνσυνειδήτως ἀρχίσει νὰ κάμνη χρῆσιν τοῦ διπλοῦ αἰθερικοῦ ἐντοῦ τοῦ ὑλικοῦ σώματος, σκιά τοῦ δποῖου εἶναι τὸ παχυλὸν ὑλικόν σῶμα, καὶ ἔδρα εἶναι, τὸ διπλοῦν αἰθερικόν τοῦ ἔαυτοῦ σας προσωπικότητος αὐτοεπίγνωσεως.

Μὲ τὴν ἐνδοσκόπησιν στὸ μέλλον θά ἀνακαλύψετε πολλὰ πράγματα ποὺ τῷρα σᾶς εἶναι ἄγνωστα, θά γίνετε κύριοι τοῦ οἴκου σας, τοῦ χοϊκοῦ οἴκου σας, ποὺ παρ' ὅλον πού ζῆτε ἐντὸς αὐτοῦ πολὺ ὀλίγα γνωρίζετε, πολύ δλέγον τὸ κυβερνᾶτε καὶ τὸ δρίζετε.

* * * * * Η ἔρευνα θά προχωρήσῃ εἰς τές λειτουργίες τοῦ διπλοῦ αἰθερικοῦ καὶ εἰς τὴν ἐπέδρασιν του ἐπὶ τοῦ παχυλοῦ ὑλικοῦ σώματος, πρῶτον, καὶ μετὰ εἰς τὴν σύνδεσιν τοῦ παχυλοῦ ὑλικοῦ σώματος μὲν τὸ Ψυχικόν σῶμα, διδτὶ τὸ παχυλὸν ὑλικόν σῶμα συνδέεται μέσον τοῦ διπλοῦ αἰθερικοῦ μὲν τὸ Ψυχικόν σῶμα.

* * * * * Δσφαλῶς η ἔρευνα δέν σταματᾷ ἔδω, θά πρέπη νὰ κατακτήσωμεν καὶ τὸ Ψυχικόν σῶμα τὸ δποῖον θά κάμωμεν πλήρες ὄργανον τοῦ ἔαυτοῦ μας αὐτοεπίγνωσεως. Θά μάθωμεν πῶς μπορεῖ δ ἔαυτός μας αὐτοεπίγνωσις ἐντὸς τοῦ λεγομένου Ψυχικοῦ σώματος, σώματος ποὺ ἔχει μορφήν, σχετικά τοποχρονικοῦ σώματος, θά μάθετε τὴν ἔκσωμάτωσιν, τὴν πρώτην ἐκπατάτωσιν, διδτὶ ἀργότερα τὸ ἕδιον θά μάθετε δταν γίνετε κύριοι τοῦ Νοητικοῦ σας σώματος καὶ θά μπορεῖτε νὰ τὸ χρησιμοποιήσετε σάν πλήρες σῶμα ἀνεξάρτητον ἀπὸ τὸ παχυλὸν ὑλικόν καὶ Ψυχικόν σῶμα ὡς μέσον ἔκφρασεως τοῦ ἔαυτοῦ σας αὐτοεπίγνωσεως εἰς τὰ ἀνάλογα σὲ σύστασιν μὲν αὐτό, σύμπαντα.

Καὶ τὸ κέρδος; Βρίσκετε τὸν ἔαυτὸν σας, γνωρίζετε τὸν ἔαυτὸν σας, γνωρίζετε τὴν θέσιν σας, τόσον μέσα εἰς τὸ θεῖον Σχέδιον μεστὸ φαινόμενα τῆς ζωῆς, εἰς τὰ σύμπαντα τὰ τοποχρονικά, ἀλλά κυρίως καὶ τὴν θέσιν σας μέσα στὸ ΛΠΟΛΥΤΟΝ ΕΙΝΑΙ καὶ τές ἔκφρασεις τοῦ ΛΠΟΛΥΤΟΥ ΕΙΝΑΙ, τὴν Πανσοφίαν, Παναγαθότηταν καὶ Παντοδυναμίαν. Ἀπὸ ἀδύνατα κλίσματα, γίνεσθε οἱ Κύριοι, Δυνατοί, Θεοί.

"Ἐγώ εἶπον ὑμῖν θεοῖς ἔστε καὶ Υἱοῖ ΥΨΙΣΤΟΥ Πάντες".

"Στῶμεν καλῶς ἐν Κυρίω πάντοτε".

Τές απορίες σας.

...../4

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ.

Ἐρώτησις: Διδάσκαλε, ή πυραμίς πού κτίζομεν· εἶναι ή ἔκφρασις τῆς Θείας Μονάδος εἰς τὸν ὑλικὸν κόσμον καὶ εἶναι ἐντὸς δρῶν, εἶναι αὐτὸς τὸ ὄρια πού κινούμεστε;

Ἀπάντησις: Ἐντὸς αὐτῶν τῶν δρῶν κινεῖται δὲ ἄνθρωπος τοποχρονικὸς ὡς προσωπικότης αὐτοεπίγνωσις μέσα εἰς τὸ σύμβολον πού ἔδωσα. Ἐντὸς τῆς πυραμίδος δέων ἔνα ὠοειδές. Ὅταν αὐτὸς τὸ ὠοειδές, πού εἶναι ή τοποχρονική αὐτοεπίγνωσις τοῦ ἀνθρώπου, προσωπικότης αὐτοεπίγνωσις, ὅταν αὐτὸς τὸ ὠοειδές τὸ διαλύσωμεν καὶ εἰσέλθωμεν εἰς τὴν πυραμίδα πλέον δέν ἔχομεν περιορισμούς. Ἀπό τὴν λεγομένην ἐνσυνεδήτον αὐτοεπίγνωσιν εἰσερχόμεθα εἰς τὴν ὑπερσυνεδήτον αὐτοεπίγνωσιν, ὅχι εἰς τὴν ἀπόλυτον αὐτοεπίγνωσιν, αὐτὸς εἶναί κατει πού θά τὸ ἐπιτύχωμεν ὅταν ἐνδυθούμεν τὸν Οὐράνιον "Ἄνθρωπον, δηλαδή εἰσέλθωμεν εἰς τὴν Μονάδα ἑαυτὸν μας, Θείαν Μονάδα ἑαυτὸν μας.

"Ωστε, οἱ περιορισμοὶ εἶναι μέσα στὴν προσωπικότητα αὐτοεπίγνωσιν καὶ οἱ περιορισμοὶ αὐτοῖς δέν εἶναι καθ' ὅλου δύσκολον νὰ ὑπερνικήθοῦν καὶ νὰ ὑπερπηδηθοῦν. Ἀπαιτεῖται μόνον, θέλησις καὶ γνῶσις τοῦ πᾶς νῦ γίνη αὐτὸς.

"Ἡ λευκὴ ἔρευνα σκοπόν ἔχει ἀκριβῶς τὴν γεφύρωσιν τῆς αὐτοεπιγνώσεως ἀπὸ ὑποσυνειδήτου καὶ ἐνσυνειδήτου εἰς τὴν ὑπερσυνεδήτον αὐτοεπίγνωσιν καὶ δργότερα εἰς πληρεστέραν ἀκόμα ἔκφρασιν τῆς ζωῆς ὡς αὐτοεπιγνώσεως.

"Ἐχετε ἴκανοποιηθῆ;

Εὐχαριστῶ Διδάσκαλε.

"Ἐγώ δημος δέν ἔχω ἴκανοποιηθῆ. Ἐγώ θά ἴκανοποιηθῶ ὅταν ἐμπειρικῶς γνωρίσετε αὐτά πού ἔχω πεῖ. Τώρα θὰ ἀντιλαμβάνεσθε ὡς ἐννοίας εὔχομαι τὴν ἐμπειρίαν σύντομον.

Ἐρώτησις: Εἰς δτι ἀφορᾶ τές πυραμίδες Διδάσκαλε, ἔχετε πεῖ δτι ή βάσις τῆς μιᾶς πυραμίδος εὑρίσκεται εἰς τὸ σημεῖον πού εἶναι στὸν θυροειδή περίου καὶ ή αλλη βάσις εἰς τὴν καρδίαν;

Ἀπάντησις: Ἐχομεν τὴν πυραμίδα μὲ τὴν κορυφὴν πρὸς τὰ ἄνω, κορυφή, "Ιδέα ἄνθρωπο. Ἡ πυραμίδα αὐτῇ κατέρχεται τοποχρονικὸς μέχρι τοῦ κατωτότου σημείου τῆς παχυλῆς ὑλῆς πού εἶναι δλόκληρον τὸ παχυλὸν ὑλικὸν σῶμα. Λύτῃ εἶναι ή βάσις μέσα στὴν δύοιαν θά βρήτε τὸν ἑαυτὸν σας παροῦσαν προσωπικότηταν αὐτοεπίγνωσιν. Ὅταν δημος διαγράψωμεν μέσα στὴν πυραμίδα αὐτῇ τρεῖς ἄλλες βάσεις θά ἰδωμεν δτι σχηματίζωμεν τρεῖς πυραμίδες σὲ μίαν, μὲ τὴν ἰδιαν κορυφήν. Ἡ βάσις τῆς μιᾶς πυραμίδος, δημος δη κάμωμεν αὐτὸς τὴ σχεδιάγραμμα κάποτε, ή μία εἶναι στὴν καρδίαν μὲ κεντρικὸν σημεῖον μίαν ἔκφρασιν τοῦ ΑΠΟΛΥΤΟΥ ΕΙΝΑΙ, τὴν Θείαν Παναγαθητηταν καὶ ἔδραν τὴν καρδίαν, θά ἐλεγα, τὸν ΧΡΙΣΤΟΝ ΛΟΓΟΝ.

"Ἐκεῖ πού εἶναι δὲ θυροειδῆς εἶναι ἔνα σημεῖον τῆς πρώτης πυραμίδος μεταξὺ καρδίας ἀνωτάτου σημείου καὶ τῶν ἔτερων σημείων, εἶναι ἔνα κρίσιμον σημεῖον, θά ἐλεγα, μεταβάσεως τῆς αὐτοεπιγνώσεως ἀπὸ τὴν ἐνσυνεδήτον εἰς τὴν ὑπερσυνεδήτον κατάστασιν.

Γι' αὐτό δηδ μιλήσωμεν δργότερον.

"Ετέρα βάσις τῆς πυραμίδος εἶναι ἔκεῖ πού εἶναι τὸ ἥλιαχδον πλέγμα. Ἡ δευτέρα πυραμίδα συμβολίζει τὸ Φυχικὸν σῶμα. Ἡ τρίτη πυραμίδα στὸ κατωτάτον σημεῖον πού εἶναι οἱ πόδες μὲ κεντρικὸν σημεῖον τὰ γεννητικὰ δργανα εἶναι ή παχυλή ὑλη, τὸ παχυλὸν ὑλικὸν σῶμα.

Θέ δεκταρίσωμεν τές καταστάσεις αὐτές μὲ ἔνα πλήρες σχεδιάγραμμα.

Ἐρώτησις: Οταν λέγωμεν μὲ τὴν ἐκσωμάτωσιν θά γνωρίσωμεν τὸν ἑαυτὸν μας;

Ἀπάντησις: Ειντὸν γνωρίζει δὲ κοινὸς ἄνθρωπος τὸ παχυλὸν του ὑλικὸν σῶμα, τές ἐπιθυμίες του, ἀδυναμίες του, ἐλείς, πάθη, σκέψεις, υπολογισμούς, τρόπον ζωῆς, τὸ περιβάλλον του, Καὶ δὲ κοινός ἄνθρωπος ἔχει δλα αὐτὸς μέσα σὲ ζητη-στενόν καὶ εριθάλλην, μιᾶν κοινωνίαν, μὲ ἔνα χρώμα πού τοι λέγομεν ἔθνικήτητα. δέν γνωι;"

ρίζει τον έαυτόν του παρά μόνον σαν οκιδί τοποχρονική. "Από την στιγμήν που ένσυνε δημητραία διανθρωπώς θα καμηλή έκσωμάτωσιν καὶ θα μνημένη φέντη θα το παχυλόν του ύλικόν σύμα δέν είναι διάντρος του, ἀλλά, ένα ένδυμα του καὶ διέτε μπορεῖ να κινεῖται πατέρας βούλησιν πιντού δέν τον περιορίζουν τα στενά όρια της κοινωνίας του. "Λρχίζει να κερδίζει μιαν τέτοιαν έμπιστοσύνην πλέον φτήν νέαν κατάστασιν καὶ να βλέπη τον έαυτόν του ὡς κάτι πέραν τοῦ κοινοῦ ἀνθρώπου.

Καὶ βέβαια ἀρχίζει να γνωρίζει τον έαυτόν του, δχι ἀπολύτως ἀκόμα, ἀλλά τελειωτέρον ἀπό δια το προηγουμένων. "Οταν κάμη καὶ τήν ἄλλην ἔκσωμάτωσιν ἀπό το Ψυχικόν σύμα καὶ ἀνεπηρέαστος τώρα ἀπό συναισθήματα πού μπορεῖ να είναι πολύ χαρηλᾶς ἡ καὶ πολύ φηλᾶ, ἀλλά λέγω, ἀνεπηρέαστος ἀπό συναισθήματα ἀλλάς κάτω ἀπό τον δραστηριότηταν καὶ τήν δραστηριότηταν τῆς σκέψεως πού πλέον δικόρος δέν ξεχει για τον δραστηριότηταν καὶ δικόρος ἀρχίζει καὶ πάλιν να κάνη τήν ἔννοιάν του, τοτε μάντιλα μπάντεται δια το ὡς αὐτοεπίγνωσις πέραν στενῶν δρίων μιᾶς ἀνθρωπίνης μορφῆς, ὡς ὑπερσυνείδητος αὐτοεπίγνωσις καὶ δχι μια συνήθης ἔνσυνείδητος αὐτοεπίγνωσις, είναι κάτι πολύ διαφορετικόν ἀπό δια το έφαντας μέχρι τῆς στιγμῆς δια το προηγουμένων.

"Οταν διέλθῃ δια τῆς 'Ιδέας τοῦ ἀνθρώπου πρός τα ἄνω τώρα μεστήν 'Ιδέαν θείαν Μονάδα, τοτε γνωρίζει τον έαυτόν του, δχι μέσον ἄλλου παρίγοντος τῆς γνώσεως ἀλλά τῆς ἀφομοιώσεως, τῆς ἐκστάσεως, τοτε μέντος πού γνωρίζει ποτούς είναι, πραγματικά ποτούς είναι, δχι προηγουμένων.

Ἐρώτησις: Τι είναι ἔκεινο το δικοῖον δίδει τήν μορφήν, εἰς ἐκάστην προσωπικότητα εἰς τήν ἐκάστοτε ἐνσάρκωσιν;

Δημάντησις: Τι είναι ἔκεινο πού δίδει τήν μορφήν; "Οταν λέτε μορφήν ἔννοεῖτε τήν μορφήν ὡς ύλικόν σύμα τήν δικοίαν γνωρίζομεν κοινήν εἰς πάντας ἡ τα χαρακτηριστικά;

"Η μορφή είναι κοινή καὶ είναι ἡ ἀκτινοβολία τῆς 'Ιδέας τοῦ ἀνθρώπου, δηλαδή ἔνα ἀνθρώπινο παχυλό ύλικό σύμα, ἔνα ψυχικό σύμα καὶ ἔνα Νοητικό σύμα, εἰς πάντας ὡς μορφή, το δίδιο πάντοτε.

"Ομως, κάθε ἀνθρώπος προσωπικότητας ἔχει χαρακτηριστικά δικά του, ἔναν τον δικόν του, ἃν διμιλεῖτε γιαύτα τα χαρακτηριστικά είναι ἀκριβῶς τρόπος ἀκτινοβολίας τῆς θείας Μονάδος δια τῆς 'Ιδέας τοῦ ἀνθρώπου. Διέτε ἄν κύριος παράγων ἡτο ἡ 'Ιδέα ἀνθρώπος δέν θα μπορούσαμεν να ξεχωρίσωμεν τήν ἔναν ἀνθρώπον ἀπό τον ἄλλον, διοι θα ήσαν δμοιοι. "Ομως βλέπομεν πώς ποτέ δύο ἀνθρώποι, ἀκόμα καὶ διδυμοί ἀδελφοί δέν διμιλεῖσαν ἀπολύτως, καθ' ἕνας ἔχει τήν δικήν του προσωπικότητα, χαρακτηριστικά μορφῆς, πού είναι τρόπος ἀκτινοβολίας τῆς θείας Μονάδος. "Ενας τρόπος. "Εχομεν πετε δια τη θεία Μονάδας ἔαυτός ἔχει πολλές ἀκτινοβολίες μεστόν κώρων καὶ τον Χρόνον, θα δοῦμεν δμας δια το δια το ακτινοβολίαν αύταν ἔχουν ἔναν κοινόν χαρακτηριστικόν. Δύτιδι το κοινόν χαρακτηριστικόν μπορεῖ να μήν είναι πάντοτε εἰς τήν παχυλήν ύλικήν μορφήν καὶ να είναι εἰς τήν ψυχικήν μορφήν, εἰς τήν Νοητικήν μορφήν καὶ να είναι μέσα ἔξις πού μῆς δίδει τήν συγγένειαν τῶν ἀτομικοτήτων ἀκτινοβολιῶν τῆς θείας Μονάδος. Συνήθως θα δι δοῦμεν ὡς ἀγάπην μεταξύ τῶν διδυμών αύτῶν καὶ κατανδησιν. Μπορεῖ οι ἀνθρώποι αύτούς μέ πολύ διλγά λόγια να πούν πολλά, νά συνεννοηθοῦν, νά συναντηθοῦν ψυχικά, ἔνω μέλλοι ἀνθρώποι να μήν μπορήσουν νά το ἐπιτύχουν καὶ ἄς κατέχουν τήν ίκανότητα να ἔκφραζουν τον έαυτόν τους αέ μια ὥρισμένην γλώσσαν.

"Ἐπομένως, αύτα δι μελετήσετε. Λύτιδι είναι φαινόμενα μέσα στήν ζωήν τα δικοῖα διέρευνήσετε.

Ναί, η 'Ιδέα ἀνθρώπος, δίδει τήν μορφήν ἀνθρώπου, τσον εἰς τον παχυλόν ύλικόν κόσμον, το παχυλό ύλικό σύμα, το ψυχικό σύμα καὶ το Νοητικό σύμα. "Ομως μέσα ἐκάστη θεία Μονάδας στέλλει δικό της κραδασμό πού δίδει τα χαρακτηριστικά τῆς μορφῆς.

Ἐρώτησις: Διπλοῦν αίθερικόν, μπορεῖτε διδούσκαλε να μῆς το ἔξηγήσετε;

Δημάντησις: Ναί. Το διπλοῦν αίθερικόν, το λέγουμεν διπλοῦν αίθερικόν διέτε ὡς μορφή είναι πανομοιότυπο με το παχυλό ύλικό σύμα πού φινεται σαν να είναι το.

ύλικοδ σῶμα διπλοῦν. Ἐπίσης δέν μπορεῖ νέο εἶναι το διπλοῦν αἰθερικό, ἐνα δύνεξιρ-
τητο ιώμα ἀπό το παχυλόν ύλικον σῶμα, διδτι ἀπό τὴν στιγμήν πού θε μάποχωρισθῆ
το διπλοῦν αἰθερικόν ἀπό το παχυλό ύλικό σῶμα, ἀρχίζει ή διέλυσις τῆς παχυλῆς
ύλης, τοῦ πιχυλοῦ ύλικοῦ σώματος. Ἐπομένως εἶναι θέλεγα, ἐνι μέ το παχυλόν
ύλικον σῶμα, γι' αὐτό το δυνομάζομεν διπλοῦν αἰθερικό. Εἶνα παχυλόν ύλικον σῶμα
είς τὴν αἰθερικήν του πλέον μορφήν.

Ἐρώτησις: Λί διάφορες γλῶσσες ἐπί τῆς γῆς. Ποῖαν ἔξηγησεν ἔχουν;

Λπάντησις: Ἀσφιλῶς μιαν γλώσσα εἶναι τρόπος ἔκφρασεως προσεπικοτήτων μέσα εἰς
τὸν Χρόνον καὶ τὸν Χῶρον. Ἀσφιλῶς δύμας δλοι οἱ ἄνθρωποι πᾶνα στὸν Πλανήτην
βρῆκαν δτι, οἱ ἥχοι ἥσαν κατ' ἀρχὴν το μέσον δια τῶν ὅποιων μπορεύσαν νέ ἔκφρα-
σουν τὸν ἑαυτὸν τους. "Ολοι οἱ ἄνθρωποι δέν βρῆκαν τοὺς ἴδιους ἥχους ὡς βολι-
κούς καὶ ἔτοι ἔντυσαν τές ἔννοιες, τές σκέψεις των, μέ διαφόρους ἥχους η σύνδε-
σιν ἥχων. Ὁμέδες πού ἔχουν μεταχειρισθῆ τούς ἴδιους ἥχους ἔχουν δημιουργήσει
τὴν δικήν τους γλώσσαν καὶ ἄλλες πάλιν τὴν δικήν τους γλώσσαν.

"Ωστε, η διάγη ητο κοινή. Ο τρόπος ητο κάτι ίδιας τερο. Οι ἔλθη μία
ήμερα πού δέν θέ χρειαζωται ήχοι καὶ γλώσσα ήπως τὴν γνωρίζετε σήμερον, ίτελε-
στατος ηδη τρόπος ἐπικοινωνίας μεταξύ τῶν ἀνθρώπων ἀλλι προέκτασις ἀγνῶν συναι-
σθημάτων καὶ σκέψεων. Μεταβίβασις σκέψεων, πληρέστερος καὶ καλύτερος τρόπος.

"Στῶμεν καλῶς ἐν Κυρίω Πάντοτε".