

Όμιλα του Διδυσκάλου μας την 12/10/1977.

Άδειφος μου,

“Σε απέμεν καλῶς ἐν ΚΥΡΙΩ πάντοτε”.

Τές έρωτήσεις σας στὸν ἀδειφόν συντονιστήν.

Θεού όποβάλη δι Πατήρ Γεωχρονία

Τι εἶναι Ζωή καὶ τι εἶναι η Ζωή; Εἶναι δύο διαφορετικά πρόγματα. Ζωή καὶ τι εἶναι η Ζωή.

Ζωή εἶναι, τὸ ΔΠΟΛΥΤΟΝ ΕΙΝΑΙ, ή 'Δπόλυτος Ζωή, ή 'Δπόλυτος Πραγματικός.

Η Ζωή, εἶναι, τὸ ίδιον τὸ ΔΠΟΛΥΤΟΝ ΕΙΝΑΙ εἰς τὴν Πολλαπλότητα τΟΥ ἐν ἔκφρασει, εἶναι τὸ φαινόμενον τῆς Ζωῆς. Μέσα εἶναι η Ζωή. Η 'Δπόλυτος Ζωή. Μέσα στὴν 'Δπόλυτον αὐτῆν Ζωῆν εἶναι όλα τὰ φαινόμενα τῆς Ζωῆς. Έν Δύτῃ εἶμεθα, κινοῦμεθα καὶ μπάρχομεν.

Ωστε η Ζωή εἶναι δ 'Ωκεανός ἀπό τὸν δρόπον ἀντλοῦμεν τὴν Ζωήν φαίνομενον, τὴν Ζωήν μέσα στὸν κόσμον τῆς Χωριστικότητος, δχι τὴν 'Δπόλυτον Ζωήν.

Τώρα ποῦ σχέσις μεταξύ τῶν δύο. Η Ζωή εἶναι μία, "Ενα, "Ενα τὸ ΑΠΟΛΥΤΟΝ ΕΙΝΑΙ. Η Ζωή 'Δπόλυτος, 'Δπόλυτος πραγματικότης, Ζωή ἐν Δύτηρκετα καὶ 'Δληθετα, ή "Ιδια η 'Δληθετα.

Τώρα, η Ζωή εἶναι ἔκφρασεις τοῦ ΔΠΟΛΥΤΟΥ ΕΙΝΑΙ Στὴν Πολλαπλότητα τΟΥ σὺν φαινόμενον τῆς Ζωῆς καὶ, τὴν Ζωήν τώρα θι τὴν δοῦμεν σὲ πολλά, μυριάδες, στέδια καὶ μορφές. "Δλλη η Ζωή τοῦ δρυκτοῦ βασιλείου, γιατὶ τὰ δρυκτά ζοῦν, δλλη η Ζωή τοῦ θυτικοῦ βασιλείου, ἄλλη η Ζωή τοῦ Ζωτικοῦ βασιλείου, ἄλλη η Ζωή τοῦ Δυνόρωπου, ἄλλη η 'Λγγελική Ζωή, ἔκφρασις μέσου τοῦ Ήσοῦ, ἄλλη η 'Λρχαγγελική Ζωή καὶ πολλῶν, πολλῶν τέσσεων 'Δρχαγγέλων ἀδειφῶν μας.

Να ποῦμεν ἄλλη η Ζωή τοῦ ΧΡΙΣΤΟΥ ΔΟΓΟΥ; "Οχι.

Σάν συνειδήσεις, εἶμεθα κύτταρα τῆς 'Δπολύτου 'Δγιοπνευματικῆς συνειδήσεως. Σάν Δύτοεπιγνώσεις εἶμεθα κύτταρα τῆς Δογούκης τῆς 'Δπολύτου Δύτοεπιγνώσεως. Εἶναι δ 'Ηγακημένος τὸ φῶς τὸ φωτίζον πάντα "Δυνόρωπον ἐρχόμενον εἰς τὸν κόσμον, κι' αὐτὸς τὸ φῶς δίδει τὴν Δύτοεπιγνώσιν.

Ωστε ἔχομεν τὴν κυτταρικήν Ζωῆν, μέσα στὸ 'Δπόλυτο. 'Επαναλαμβάνω. Σάν κύτταρα συνειδήσεως, εἶμεθα κύτταρα τῆς 'Δπολύτου 'Δγιοπνευματικῆς συνειδήσεως. Σάν κύτταρα Δύτοεπιγνώσεις, ή 'Δύτοεπιγνώσις μας τῆς παρούσης Προσωπικότητος Δύτοεπιγνώσεως η ἔκφρασις εἶμεθα κύτταρα τῆς λεγομένης Χρηστικῆς η Δογούκης Δύτοεπιγνώσεως. "Ομως ήμεται δέν εἶμεθα κύτταρα. Ήμεται εἶμεθα η Ζωή η Ζωή. Εἶμεθα η Ζωή 'Δγιοπνευματικῶς καὶ Δογούκως, ἄλλα εἶμεθα Ζωή, σάν θεῖα Ήσανάς μέρος τοῦ ΔΠΟΛΥΤΟΥ ΕΙΝΑΙ, προσέξετε τὴν λεπτομέρειαν αὐτῆν.

Τώρα, ποῦσας εἶναι δ πραγματικός μας ἁυτός; 'Ο πραγματικός μας ἁυτός, ποιδ μορφή Ζωῆς; Δέν μιλῶ τὴν Ζωήν ἔκφρασιν τῆς Φυχῆς διδτει αὐτῇ ἔχει ἔνα τέλος καὶ μιδ ὀρχή. Διέρχεται η 'Δπόλυτος Ζωή, τῆς Θείας Ήσανδρού η Ζωή, κάποτε, εἶναι μέσα στὸν Χρόνον Κίνησις, κρούεταις τὰς Καταστάσεις, διδ τοῦ 'Δρχαγγέλου τοῦ Οὐρανίου 'Λυθρώπου, τῆς 'Ιδέας τοῦ 'Ανθρώπου, ἔχει 'Δρχή καὶ ἔχει ἔναν τέλος, διαν θεού ξαναδιέλθη πρός τὴν πηγήν κατά τὴν δύντοποίησιν.

Τώρα, σάν παρούσα προσωπικότης Δύτοεπιγνώσις ζαυτός μας εἶμεθα η Δογούκη Ζωή. Δογούκη, ἄλλα η Δογούκη Ζωή μέσα στοὺς κόσμους τῆς χωριστικότητος ἀποκτά καὶ μιδ δική της ἐμπειρία. καὶ τὴν ἔννοιαν τοῦ κακοῦ, εἶναι δημικά μέσα στὴν Δογούκην Δύτοεπιγνώσιν διδτει ἄν δέν ήτο δέν θι διεχει τὸν ἔλεγχον. Η Δογούκη Δύτοεπιγνώσις, Ήδημη Προσωπικότης Δύτοεπιγνώσις ζαυτός μας, τώρα τὰ δέσμωμεν πολύ καθαρά σύμφωνα μὲ τὰ προηγούμενα μαθήματα δλων τῶν κύκλων πού ἔχουμεν κάμει, σάν φαινόμενον τῆς Ζωῆς, εἶμεθα καὶ δέν εἶμεθα. Εἶμεθα ἔνα μέτικδ σῶμα πού γεννήθηκε, γεννᾶται, μεγαλώνει, ἀναπτύνεται, 'Δγιοπνευματικῶς μέσα στὴν θείαν Πανσοφίαν, Παντοδυναμίαν καὶ Παναγαθότητα καὶ διαλύεται εἰς τὸ δέ τὸ συνετέθη. Σάν μέτικδ σῶμα καὶ ἐπομένως καὶ τὸ διπλοῦν αἰθερικὸν τοῦ παχυλοῦ μέτικοῦ σῶματος καὶ σάν μέτικδ ψυχήρεψι-αἴσθησις.

διπλοῦν αἰνερικὸν του καὶ Νοητικὸν σῶμα μὲ τὸ διπλοῦν αἰνερικὸν του, εἴμεθα ἡ προσωπικότητος ἀντοπλιγνωσίς δπως εἶπαμε, ή Ζωὴ μέσα στὸν κόσμον τῆς Χωριστικότητος, μέσα στὸν κόσμον τῶν τριῶν διαστάσεων.

Καὶ εἶπεθα τῷρα εἶπαμε σάν ύλικό σῶμα, σάν ψυχικόν σῶμα καὶ σάν κατώτερο Νοητικό σῶμα καθαρῶς Ἀγιοπνευματικό. "Ομως, προσέξετε σ' αὐτὸν τὸ σημεῖον, πού συμφωνοῦμεν πλήρως μὲ τὸ Ἐλληνορθόδοξον Δόγμα. Παρ' ὅλον πού λέγομεν δτεὶ δ Ζωῆς Χορηγός εἶσαι τὸ Πνεῦμα τὸ ΔΓΙΟ, λέγομεν καὶ γιὰ τὸν ΔΟΓΩΝ ΧΡΙΣΤΟΝ δ δι' οὐ τὰ πάντα ἐγένοντο γίνονται καὶ θά γίνωνται.

"Ωστε, ἡ προσωπικότης Δύντοπλιγνωσίς ἔαυτὸς μας, τὸ ύλικό σῶμα, τὸ ψυχικόν σῶμα καὶ τὸ Νοητικό σῶμα, σάν σώματα, εἶναι, Ἀγιοπνευματικά καὶ υπόκεινται στὴν Ἀγιοπνευματικὴν συνείδησιν ἡ καὶ ἀργότερα στὴν Ὑπερσύνειδησίαν.

"Ομως, σάν μέσον ἔχφρασεως τοῦ ἔσωτερου ἔαυτοῦ μας τῆς Μονῆμου Προσωπικότητος Δύντοπλιγνωσίας ἔαυτοῦ μας, τῆς ψυχῆς Δύντοπλιγνωσίας ἔαυτοῦ μας, τόσον τὸ ύλικόν σῶμα, δσον καὶ τὸ ψυχικόν καὶ Νοητικόν σῶμα, ἔχουν τὴν λογοτεχνὴν ἔχφρασιν καὶ εἶναι αὐτὸν δικριτῶς πού διδει ἀυτὴν τὴν μορφὴν Δύντοπλιγνωσίας εἰς τὸν "Δυθρωπόν, παρούσαν προσωπικότητα Δύντοπλιγνωσίν, εἶναι Δύντοπλιγνωσία. Ἄλλα Δύντοπλιγνωσία μέσα στὰ σύνορα τοῦ Χρόνου καὶ τοῦ Χώρου. Προσέξετε τὴν θιαφοράν. Ἐνῶ δ ἔαυτὸς μας Ζωὴ δὲν εἶναι μέσα στές ἔννοιες τοῦ χρόνου καὶ τοῦ Χώρου, ἀλλὰ μέσα εἰς τὸ Ἀπόλυτον τῷρα, τὸ ἀπόλυτον Πάρδον.

Πάνω σ' αὐτὰ τὰ μαθήματα χρειάζεται βαθυστόχαστος προστήλωσίς γιὰ νὰ γνωρίσετε ἐμπειρικῶς τές καταστάσεις αὐτές. "Οταν τές συνειδητοποιήσετε μέσα σας τὸ εἶσιον καὶ τὸ νομίζετε δτεὶ εἰσθε καὶ δὲν εἰσθε στὴν πραγματικότητα καὶ βρήτε τὸν ἔαυτὸν σας εἰς τὸ πιστὸ χαμηλόν του σταδίου ἔχφρασεως σάν παρούσα Μονήμη Δύντοπλιγνωσία, παρούσα εἶπα, διδει ἀσφαλῶς δὲν θὰ τὸν βρήτε σάν υπόθεσιν, θὰ τὸν βρήτε τῷρα, αὐτὴν τὴν στιγμὴν ἔνδεδυμένον τὴν παρούσαν προσωπικότητα Δύντοπλιγνωσίαν.

"Ωστε ἔχομεν καὶ τὴν παρούσαν, μέσα στὴν παρούσαν προσωπικότητα Δύντοπλιγνωσίν ἀνώνυμην προσωπικότητα Δύντοπλιγνωσίν ἔαυτόν μας. Εἶναι ἀκριβῶς τὸ σημεῖον πού ἔφτιασται οἱ δύο καταστάσεις τές διποτεῖς ἀντιλαμβανόμενα σάν μία, εἶναι ἡ γραμμή, εἶπαμε σε ἄλλα μαθήματα ποὺ ἐφ' ὅσον δὲν ἔχομεν ἀγκίζει τὰ ἄκρα δὲν ἔντιλαμβανόμενα διτές εἶναι δύο ἄκρα, ἀλλὰ εἶναι ἡ μία γραμμή καὶ τὴν γραμμήν δέν μποροῦμεν νὰ ξεχωρίσουμεν πού εἶναι πού δὲν εἶναι, η μόνη μπροστικής Δύντοπλιγνωσίας ἔαυτοῦ εἶναι τὰ δύο κάμψιμεν δύμας τὴν μελέτην μας τὴν ἔρευνάν μας πρέπει νὰ ἀπλώσωμεν μέχρι τῶν ἄκρων αὐτῆς τῆς γραμμῆς, δταν φθάσωμεν τότε δὲν θὰ μᾶς ἔνδιαφέρει τὸ σημεῖον πάνω στὴν γραμμήν, πού θὰ μῶ Μονήμη Προσωπικότητα Δύντοπλιγνωσίν ἔαυτό, μὲ ἔνδιαφέρουν τὰ δύο σημεῖα τὸ φωτεινόν καὶ τὸ λιγώτερον φωτεινόν καὶ τὸ φωτεινόν, δ πραγματικός ἔαυτὸς μου ἐν προεκτάσει, θὰ γνωρίσῃ εἰς τὸν λιγώτερον φωτεινόν ἔαυτόν μου τὴν πραγματικότητα διδει τὴν γνωρίζει δ ἔαυτὸς μας ψυχῆς Δύντοπλιγνωσία, Μονήμη Προσωπικότητης Δύντοπλιγνωσίας. Ἡ παρούσα προσωπικότης Δύντοπλιγνωσίας τὸ λιγώτερον φωτεινόν ἄκρον τῆς γραμμῆς δὲν τὸ γνωρίζει καὶ θὰ πρέπη νὰ τοῦ τὸ διόδεη δ ἔσωτερος ἔαυτός. Περ' ὅλον πού μποροῦμεν νὰ ξεχωρίσωμεν τὴν ἔνδυμασίαν μας ἀπὸ τὸ σῶμα μας νὰ βγάλωμεν τὰ ρούχα καὶ νὰ πούμεν αὐτὸν εἶναι τὸ σῶμα μας καὶ αὐτὴ εἶναι ἡ ἔνδυμασία μας, κατεὶ δυνάλογος δὲν μπορεῖ νὰ συμβῇ καὶ μὲ τὴν Μονήμη προσωπικότητα Δύντοπλιγνωσίαν νὰ ἀποβάλῃ τὴν ἔχφρασίν της διιι νὰ μή πῶ τὴν ἔνδυμασίαν διδει θὰ εἶναι πολύ πεωχός δ δρισμός, νὰ ἀποβάλῃ τὴν παρούσαν προσωπικότητα Δύντοπλιγνωσίαν γιὰ νὰ γνωρίσῃ τὸν ἔαυτόν της εἰς τὴν πληρότητα.

"Ομως δταν ἔγκιση τὰ ἄκρα θὰ γνωρίσῃ. Καὶ λέγω, δὲν υπάρχει ἄλλο μέσον, δὲν υπάρχει ἄλλο μέσον. Δύτη εἶναι ἡ δόδος ἡ γραμμή αὐτῆς, καὶ ἡ Ἀλήσεια καὶ ἡ Ζωὴ. Ἡ Ζωὴ. Πάνω σ' αὐτὸν τὸ θέμα θὰ πρέπη νὰ κάμετε βαθιούς διαλογισμούς γιὰ νὰ μπορήσωμεν νὰ ξεχωρίσωμεν εἶπα τὸν πραγματικόν ἔαυτόν μας πού θὰ βούλεται, πού γνωρίζει, πού δὲν κυβερνᾷ τὴν παρούσαν προσωπικότητα Δύντοπλιγνωσίαν ἔαυτό.

'Ερωτήσεις τῷρα.

'Ερωτήσεις: Κά συγκεντρωθοῦμεν ἐπὶ τοῦ ἔνδος ἄκρου τῆς γραμμῆς γιὰ νὰ προχωρήσωμεν;

Διδάσκαλος: Καὶ στὰ δύο ἄκρα, ταυτοχρόνως, διδει ἀν εἶναι εἰς τὸ ἔνδος ἄκρου πᾶντα...../3

κάμωμεν τόν παραληλισμόν καὶ τήν σύγχρισιν θά πρέπη να εἶναι ταυτοχρόνως καὶ στα δύο ακρα, ἀλλά, τό δύο ακρα, κανέναν σημεῖον ἐπὶ τῆς γραμμῆς. Καὶ τώρα ἔνα ἄλλο. 'Ολοκληρη ἡ γραμμή ἀκόμα καὶ τό λιγάνερο φωτεινό σημεῖον εἶναι ἡ Μόνιμη Προσωπικότης Δύτοεπίγνωσις καὶ ἡ παρούσα προσωπικότης Δύτοεπίγνωσις ἑαυτός εἶναι ἡ ἄλλη ἔκφρασις της τοποχρονικής, διετοί δὲ δέν ἥτο οὕτω πως, πῶς θά μποροῦσε τό φαινομενικό φθαρτόν να ἔνδυθῇ τήν ἀφθαρσίαν καὶ τό φαινομενικῶς θνητόν να ἔνδυθῇ τήν ἀθανασίαν. Διετοί τό χθές, μάνιμησις τοῦ τέ εἶμεθα χθές ἔσβησε, διελύθη.

Πῶς θά ἔνδυθῇ τήν ἀθανασίαν, ἡ παρούσα προσωπικότης Δύτοεπίγνωσις ἑαυτός μας δὲν ἀφομοιωθῇ με τόν πραγματικόν ἑαυτόν.

Τώρα ἔνα ἄλλο σημεῖον πού θά πρέπη να προσέξετε. 'Η Μόνιμη Προσωπικότης Δύτοεπίγνωσις ἑαυτός ἡ ίαχή Δύτοεπίγνωσις ἑαυτός, μάνασύρει ἀπό τόν λεγόμενον ὑποσυνείδητο τόσον τῆς παρούσης: προσωπικότης αύτοεπίγνωσεως ἑαυτού ἡ καὶ ἀκό τόν ίδιον τόν ἑαυτόν της τήν Μόνιμην Προσωπικότητα Δύτοεπίγνωσιν καὶ ἐπομένως θά μπορῇ να ἔνθυμηθῇ διτιδήποτε δινομάζουμεν χθές, παρελθόν, ἀπ' αὐτήν τήν ἔνσάρκωσιν. Ἀλλά, μπορεῖ σ' αὐτό τό λεγόμενον παρελθόν να διεισδύσῃ καὶ να φέρῃ εἰς τήν ἐπιφάνειαν τήν μάνιμησιν παρελθουσῶν ἐμπειριῶν, πόνων; καὶ πόνων ἀκόμα, δοκιμασιῶν; καὶ δοκιμασιῶν, ἀκόμα καὶ τήν μάγνησιν πού θά εἶχε νοιώση μια παλαιά ἔνσάρκωσις μπορεῖ να τήν ζαναζήσῃ ἡ παρούσα προσωπικότης αύτοεπίγνωσις τῆς βοηθείας τής Μονίμου Προσωπικότητος Δύτοεπίγνωσεως ἑαυτού της.

"Όμως, εἴτε μάνιμοις εἴτε μάνιμησιν ἀπό τό προχθές ἡ πιο μακριά ἀπ' αὐτή τήν ἔνσάρκωσιν, εἴτε μάνιμησιν ἀπό πολὺ μακριά ἐκαποντάδες εἴτη ἡ χιλιάδες εἴτη. 'Διασύρομεν, τέ μάνιμοις; μάνιμησιν τέκοτε ἄλλο, δέν ξαναζωντανεύομεν τό παρελθόν, τό παρελθόν δόν ξαναζωντανεύει, αὐτήν τήν στιγμήν εἴμαι τό παρόν, καὶ ἐγώ μέσα στό παρόν σάν Ζωή καὶ σάν φαινόμενον τής Ζωῆς εἴμαι πλήρης. Τό διεισδύσα μάνιμησιν ἀπό τό παρελθόν εἶναι ἀπεικόνησις αὐτής τής λεγομένης μάνιμησις ἡ μνήμης εἰς τήν παρούσαν, αὐτήν τήν στιγμήν, εἰς τό παρόν τώρα, ἑαυτόν μου, ἀπεικόνησιν εἴπα καὶ αὐτήν τήν ἀπεικόνησιν μπορῶ να μελετήσω, να μελετήσω, πῶς; Κάνοντας χρῆσιν τής σκέψης ἀφ' ἐνδές ἡ διεισδύσαντας εἰς τόν Νοητικόν σῶμα τής μάνιμησις τοῦ παρελθόντος, μεγάλη ἔργασία αὐτή τήν δύοιαν θά γνωρίσετε, ἀλλά, μάτισον τέ ἄλλο κάνω παρό με τόν ξανά ἡ τόν ἄλλον τρόπον να ἀπεικονίζω μνήμην με μάνιμησις εἰς τό τώρα εἰς τό παρόν καὶ εἰς αὐτό τό παρόν δέν εἴμαι τέκοτε ἄλλο παρό μια σκιά — παρούσα προσωπικότης Δύτοεπίγνωσις, ἡ παρούσα προσωπικότης Δύτοεπίγνωσις μάτισον καὶ ἡ Μόνιμη προσωπικότης Δύτοεπίγνωσις ἑαυτός, δύναμις Βούλησις, θέλησις, ὄρθολογισμός.

Τώρα θά πρέπη, ἐσάς δύναμις τῶν λευκοτυμένων Διδασκάλων, να εἰσχωρήσητε στάδιος ἐννοιας τοῦ Χώρου καὶ τοῦ Χρόνου, ἐννοιας, πρόκειται περὶ ἐννοιῶν, γιατί να διοῦμεν τέ ρολον αὐτός δύναμις τοῦ Χρόνου ἐννοια καὶ Χώρος ἐννοια παίζει εἰς τήν δημιουργίαν γεγονότων τούς μάνιμησις τής Ζωῆς, γιατέ, μέσα στό παρούσαν τής Ζωῆς πρωταρχικόν ρόλον παίζει τήν Ζωῆς τοῦ Χώρου καὶ τοῦ Χρόνου.

Στήν πραγματικότητα πίσω ἀπ' αὐτά δύλα τέ εἶναι; Κίνησις, Κίνησις, δύσει τήν ζωήν τοῦ Χρόνου καὶ τοῦ Χώρου. 'Αλλά τέ εἴδους Κίνησις, Κίνησις ποίου; Τοῦ ύλικοῦ σώματος; Κίνησις μεστήν μάνιμησιν γεγονότων; κι' αὐτή εἶναι Κίνησις σκέψης; "Οτιν πάρουσιν μέσαν σκέψην ἀπό τήν μάρτιν καὶ προχωροῦμεν πρός τόποιο ἀποτέλεσμα δέν εἶναι κίνησις τόσον μέσα στόν Χρόνον δύως καὶ στόν Χώρον. Χώρον, πῶς θά μοι — πῆτε Χώρον; 'Αφοῦ ἐγώ κάμων αὐτήν τήν στιγμήν τήν σκέψην καὶ εἴμαι καθησμένος πάνω στό κάθισμα μου, κλείω τό μάτια μου καὶ εἴμαι μέσα στόν διαλογισμόν, ποῖον Χώρον; Τόν Χώρον πού μοῦ δύσει ζωήν τοῦ Χρόνου καὶ τοῦ Χώρου περιυρισμένως τώρα. Νά σάς δώω ένα παράδειγμα.

"Έχομεν αὐτό τό δωμάτιον. Γνωρίζουμεν τόν Χώρον πού κατέχει αὐτό τό δωμάτιον, τόσα κυριακά πόδια, μποροῦμεν να σηκωθοῦμεν με τό ύλικό μας σῶμα καὶ να κινηθοῦμεν μέσα σ' αὐτόν τόν Χώρον, διαν κλείσετε τό μάτια καὶ γνωρίζετε αὐτόν τόν Χώρον πλέον ἔγινεν δύναμις αὐτός σε σάς συνείδησις μέρος τής Δύτοεπίγνωσεως. Κλείσετε τό μάτια καὶ κινηθείτε μέσα σ' αὐτόν τόν Χώρον περιορισμένων τῶν μερικῶν κυριακῶν θά ἔλεγα ποδιῶν. Σε ποιό Χώρον κινεῖται δύναμις αὐτής τής της μερικής της περιορισμένως τώρα.

σκέψιν του καί ἀκόμα δέν το ἔχει βάλει στο χαρτί. Χώρον, κινεῖται μέσα στήν αννοιαν τοῦ Χώρου καί μπορεῖ νὰ δῆ αὐτὸν τὸν Χώρον τόσα τετραγωνικά πόδια καί κυβικά πόδια, καί αὐτὸς τὸ δωμάτιον σ' ἕνα ἐμπειρον. Ἀρχιτέκτονα δταν τὸ ζῆ μὲ τὴν σκέψιν του, προτοῦ τοῦ βάλει πάνω στο χαρτί εἶναι μὲν πραγματικότης, διδτὶ ἀλλοίμονον ἄν δέν μποροῦσε νὰ συλλαβῇ μέσον τῆς εἰδωλοπλαστικῆς αὐτὴν τὴν πραγματικότηταν.

"Ωστε, ή εἰδωλοπλαστική εἶναι μία ἔργαστα μὲ τὴν ἔννοιαν τοῦ Χρόνου καὶ τοῦ Χώρου κάπως διαφορετικήν ἀπὸ δτε γνωρίζομεν μέσα. εἰς τὸν λεγόμενον κόσμον τῶν τριῶν διαστάσεων, ἀλλά ὡστόσον, δταν διαλογιζόμενα δέν ἔχομεν τὴν ἐντύπωσιν τῶν τριῶν διαστάσεων καὶ πάλιν; Δύτιδε τὰ μελετήσωμεν. δταν θά κάμνωμεν τοὺς διαλογισμούς μας καὶ τὴν ἐνδοσχέπησίν μας διδτὶ εἶναι μὲν πολὺ μεγάλη ἔργαστα καὶ πολὺ ἐπιστημονική ἔργαστα. Δέν πρόκειται νὰ ἀρχίσωμεν διαλογισμὸν νὰ δημιουργοῦμεν εῖδωλα ποὺ φθάνουν στὴν ἐπιφάνειαν τῆς συνειδήσεώς μας ἀπὸ τὸ ὑποσυνείδητον, τέτοια εῖδωλα χωρίς νὰ γνωρίζομεν τὴν σχέσιν των μὲ τὰς ἔννοιας τοῦ Χρόνου καὶ τοῦ Χώρου, διδτὶ τδε ἀλοίμονον, δέν θὰ μποροῦμεν οὔτε νὰ τὰ προεκτένωμεν οὔτε νὰ τὰ κυβερνήσωμεν, οὔτε πραγματικά νὰ τὰ γνωρίσωμεν θὰ μᾶς φεύγουν ἀπὸ τὴν ἀντίληψιν μας. Πόσον μᾶλλον ἀργότερα δταν θὰ πρέπη νὰ τὰ ὑλοποιήσωμεν διδτὶ εἰς τὴν ὑλοποίησιν τῶν κύριον ρδλον παίζει ἡ μεταφορὰ τῶν εἰδώλων αὐτῶν, Κίνησις, μριψμδς κραδασμῶν καὶ συχνότητα κραδασμῶν τοῦ λεγομένου αὐτοῦ στοιχειακοῦ, εἰδώλων, ἀπὸ τὸν κόσμον τῆς σκέψεως μέσα εἰς τὸν κόσμον τῶν τριῶν διαστάσεων τῆς ὥλης, καὶ ἔχομεν τὴν ὑλοποίησιν. Σᾶς ἔδωσα τώρα καὶ τὸν μηχανισμὸν. Τὸ ἀντίθετον συμβαίνει για τὴν ἀφυλοποίησιν.

'Ἐπομένως εἶναι ἡ μεταφορὰ τῶν ἔννοιῶν καὶ τῶν ἐμπειριῶν τοῦ Χρόνου καὶ τοῦ Χώρου μέσον τῆς Κινήσεως, τῆς δυνήσεως τῶν κραδασμῶν. Πολλὰ θὰ μιλήσωμεν εἰς τὸ μέλλον.

Θὰ ἀπαντήσω σὲ ὡρισμένες ἔρωτήσεις σας τώρα ἢ δταν θὰ γραψτοῦν τὰ μαθήματα αὐτῶν, θὰ καλομελετηθοῦν καὶ θὰ ὑποβάλετε, θὰ ἀναμένω ἔρωτήσεις για μὲ προχωρήσωμεν. Οἱ ἔρωτήσεις εἶναι ἀκριβῶς αὐτὸς ποὺ δείχνει δτε ἔχετε καλομελετήση τὸ μάθημα καὶ θέλετε νὰ καλύψετε τές ἀπορίες σας πάνω στὸ μάθημα νὰ προεκτασῆτε, νὰ ἀπλώσετε πάνω στὸ μάθημα· καὶ πάλιν ἡ ἔννοια Χρόνου καὶ Χώρου σὲ ἄλλην διάστασιν.

"Στῶμεν καλῶς ἐν ΚΥΡΙΩ πάντοτε".